



S:t Olof

Nr 1 – 2026 Årg 36

Medlemsblad för Torshälla
hembygdsförening S:t Olofs Gille

Torshälla Sigillstamp:

S:t Olofs Gille i Torshälla

Diam. 3,8 cm. H. med kalk 1,5 cm, med hela skaftet 9 cm. Tryckplatta och holk silver, skaftet trä (masurbjörk). silver, skaftet trä (snidverk). Rund. Beskrivning efter avtryck: den helige Olof, skägglös(?), krönt, iklädd tunika och över underbenen draperad mantel, hållande i sin h. hand en yxa, i sin v. ett riksäpple och sittande på tronbänk med gavlarna utlöpande i vart sitt djurhuvud och täckt av ett kläde; omskrift, inåt begränsad av två (ett kortare stycke tre) släta ringar, utåt av en enda: **S'COVIVII*SCI OLAVI I*THORSARG**. På frånsidan cyl. holk för ett ej ursprungligt skaft av trä; detta senare runt, ornerat med tre par inristade koncentriska cirklar.

Omkr. 1275 eller kort därefter. Gillet omnämnt 1322 (Schück. rör det sv. Stads- väsendets uppk. och äldsta utveck. s. 378). Skaftet från 1700-talet - 1800-talets början. Sigillet har intill vid pass 1800-talets början använts som stadssigill. (Angående det egentliga stadssigillet – även det med Olofs-bild – se Montelius: Solgudens yxa och Tors hammare, Sv. forn. för. tidskr. X s. 294). Avb. hos Hildebrand: Medeltidsgillena i Sverige (Hist. Bibl. III s. 96.*/

Gåva av magistraten i Torshälla 1860. (C. R. af Ugglas jan. 1936).

**Stulet vid en Eskilstunautställning
1982-02-07.*



Stamp



Avtryck



Stämpeln

Åldermannen har ordet

Årets första nummer av S:t Olof tar sats i vårens aktiviteter och arbetet med sommarens stora utställning **Återblick & Återbruk** som invigs på Ebelingsmuseet den 14 juni. En viktig utställning som också signalerar nödvändigheten av föreningssamarbete för kulturlivet i Torshälla.

Det gjorde också vårt arrangemang omkring Nationaldagen den 6 juni i Torshälla och ni ser här lite redovisning från årets första evenemang.

Framöver så möter ni S:t Olof i våra större gemensamma program kring Växtmarknaden i Torshälla i slutet av augusti, vår Historiska afton i oktober och vår Julmarknad i slutet av november.

Föreningen är annars under hösten aktiv med arbete kring uppstädning av Rådhusets samlingar och med vårt inre arbete med förråd och samlingar i Bergströmska gården.

Utöver detta driver Gillet arbetet under sommar & höst med vår utställning i Paviljongen invid Hammarby Kyrka.

Viktigt i höst är också vårt engagemang i Torshällas stadsutveckling och utseendet av våra vägar och torg.

För bl. a. detta arbete i höst vill vi i Sankt Olofs Gille i höst ha mer direkta kontakter med torshällaborna och då främst dialog med våra medlemmar om stadens utveckling och därmed få mer input/idéer och intresse för Torshälla och vår hembygd och dess förening!

Vi ses i höst till ett ännu aktivare hembygdsarbete för Torshällas bästa.



*För styrelsen i
Torshälla Hembygdsförening
Sankt Olofs Gille
Tryggve Lundh, Ålderman, ordförande*

Tryggve Lundh hälsade de 25 närvarande medlemmarna välkomna och förklarade mötet öppnat.

Parentation: Tryggve deklamerade en dikt av Bodil Malmsten, därefter en tyst stund.

BODIL MALMSTEN

Det här är hjärtat

*Det är inte de avlidna
som lider
Det är de kvarblivna
Du är mitt enda bevis på
att jag har funnits
Du är mitt alibi
Mitt vi
Kom tillbaka
Kom tillbaks*

Val av ny styrelse m.m.

-Tryggve Lundh omvaldes för ett år.

-Val av ordinarie styrelseledamöter: Benny Flodin, Håkan Lövdahl & Jan-Erik Kling omvaldes och Kenny Sjöberg & Monica Hellqvist nyvaldes för två år.

-Val av 2 revisorer och 1 ersättare för ett år: Hans Eriksson, Jarl Hedin & Anders Kropp omvaldes.

-Val av 2 ledamöter till valberedningen: Jan Brandt och Britta Järverud nyvaldes för ett år.

-Fastställande av årsavgift 2025: 100 kr för enskild resp. 150 kr för familj.

Har följer en kortare information från årsmötets rapporter saxade ur styrelsens och kommittéernas verksamhetsberättelser för 2025 och lite om planerna för 2026:

Gilletts verksamhetsberättelse för 2025

Styrelsen har under verksamhetsåret bestått av Tryggve Lundh, ålderman, Birgitta Biderman, vice ålderman t o m juli, Barbro Holmén-Gustafsson, gärdeman, Jan-Erik Kling skrivare, samt ordinarie ledamöterna Benny Flodin, Kjell Jansson, Inga-Lena Jansson, Mikael Nyman, Håkan Lövdahl och Kenny Sjöberg adjungerad fr o m oktober.

Sankt Olofs Gille hade vid årets slut 256 medlemmar. År 2024 var vi 278 medlemmar.

Kommittéer

Förutom normalt styrelsearbete bedrivs arbetet i huvudsak i kommittéer, var och en ledd av en styrelseledamot.

Kommittéerna är: Aktivitet, Arkiv & Data, Fastighet & Museum, Redaktionen för tidningen S:t Olof, Hemsidan. Styrgrupp för paviljongen vid Hammarby kyrka; återvinning / återbruk i Karin och Carl Larssons anda.

Verksamheten under året

Styrelsen har haft 11 protokollförda styrelsemöten varav ett blev ett arbetsmöte.

Som framgår av bilagorna har föreningen haft egna arrangemang samt deltagit med nätverket Gamla Torshälla under 2025. Totalt har styrelsen nedlagt **2523** timmar på **3844** besökande.

Sedan 2020 inväntar föreningen, att de skavanker som noterats vid husesyn på Bergströmska gården med ansvariga på Kfast där stora brister i underhållet invändigt åtgärdas. Utvändigt har renovering av ytterfasad och ytterfönster slutförts. Återuppbyggnad av vindkraftverket på Klockberget har t.v. lagts på is av Eskilstuna kommun.

Ett stort arbete ligger framför oss; att digitalisera våra skrifter och föremål, så att de blir tillgängliga för allmänheten utan att fysiskt besöka Gården. Genomgång Georg Nyströms och föreningens föremål har fortgått även under 2025. Projekt med Stads-muséets arkiv av kommunala handlingar som ej skall arkiveras i Rådhuskällaren har

påbörjats. När det gäller muséet & arkiven behöver styrelsen få professionell hjälp av muséi- och arkivkunniga.

Kommittén för Industrihistoriskt umgänge vilar t.v.

S:t Olofs Gille guidar också besökande inte enbart kring hembygds museet Bergströmska gården, utan i hela Torshälla, främst i gamla Torshälla, Rådhuset och kyrkan. Allt arbete sker på ideell grund. Detta innebär att föreningen gör en stor frivilliginsats för kulturen, historien och staden Torshälla.

Styrelsen är tacksam att så många intresserade, vänliga människor ger gåvor och att våra volontärer lägger tid och kraft på att Bergströmska gården ska leva vidare.

Ett stort och varmt tack till alla som på olika sätt bidragit under året. / Styrelsen

Aktivitetskommittén

Verksamhetskommittén har under året bestått av Birgitta Biderman, Kjell Jansson och Inga-Lena Jansson. De huvudsakliga uppgifterna har varit planering av öppet-hållande torsdagar maj och september, sommarveckorna 29 – 31 med kaffeservering och musikunderhållning samt växt- och julmarknad.

Nationaldagen

Firades i samarbete med IOGT-NTO där Ars Musica underhöll med en konsert, efteråt bjöd S:t Olofs Gille på kaffe med dopp. Firandet lockade 70 nöjda besökare, trots regnet.

Städning av Bostadshuset

Den 10 maj kom 13st av våra duktiga volontärer och städade hela huset, ett stort tack till er för att ni finns.

Öppethållande maj - juni samt augusti – september torsdagar 13 – 16. Juli V27-31 tisdagar och lördagar lockade cirka 206 besökare från Sverige och utlandet. Guidningarna är uppskattade av besökarna.

Sommaraktiviteter

Under juli hade vi kaffeservering och musikunderhållning på torsdagar mellan 13–16.

Underhållare var: 3 juli Simon Stålspez och Karin Sjöberg, 10 juli Andreas Isvoosig, 17 juli Angelina Pavanelli, 24 juli Micke och Jappe och 31 juli Gunnar Sandevärns trio.

Vårt öppethållande med underhållning och kaffe var mycket uppskattat. Totalt kom 395 besökare.

Kulturlördag 6 september, med växtmarknad och konstunda

i Mormorstäppan, på Bergströmska Gården och konstutställningar i lokaler runt gamla Torshälla Här fanns möjligheter att köpa och sälja sticklingar, växter, honung och konst. Arrangör: Amatörodlarna i "Torshälla Blomsterstaden" i samarbete med Konstföreningen i Torshälla, Kultur och Fritid och S:t Olofs gille.

Birgerpriset 2025 tilldelades Åsa Brandt,

Glaskonstnär, som gjort en förtjänstfull insats för Torshällas bästa. Eskilstuna Gardet underhöll med fin musik.

Enligt tradition serverade vi nygräddade väfflor med sylt och grädde. Ett mycket uppskattat arrangemang som lockade ca 500 besökare.

Historisk Afton 19 oktober

Ett samarbete mellan Kyrkan, S:t Olofs Gille och SPF Torshälla. Tryggve Lundh höll ett jublat föredrag på ämnet "Nedslag i Torshällas Historia.. Ett fullsatt kyrkans hus lyssnade och bjöds på snittar, kylta drycker och godis.

Julmarknad 24 november

Arrangörer var Gillet, Lions och Kultur o Fritidsförvaltningen. Lilla Gatan var fylld av torgstånd, från Bergströmska Gården till Kyrkans Hus, totalt 22 stycken. Dans kring granen skedde i Mormorstäppan. Tomten kom naturligtvis och delade ut godis till alla barn. På Bergströmska gick det åt 50 liter glögg och 20 burkar pepparkakor. Marknaden besöktes av ca 2500 personer. En fantastisk dag!

Julfest 17 december

Styrelsen, valberedning, revisorer och volontärer inbjöds till julfest på Saga Salongen i Torshälla. 34 personer kom och lät sig väl smaka av Tofsy's julbord.

Fastighetskommittén

Arbetsmarknadsförvaltningen (AMF) har även 2025 på ett föredömligt sätt, fortsatt att bistå oss med att hålla fint i mormorstäppan. AMF har också ordnat med nya grindklinkor (lås) till täppans båda grindar.

Liksom tidigare år har föreningen ordnat med att både julgran och midsommarstång fått pryda upp mormorstäppan under sina respektive högtider. Växter och blommor, m.m. har inhandlats för utsmyckning av innergården vid föreningens olika arrangemang.

Föreningen har även gjort en storsatsning genom att anlita en professionell arborist som bland annat kraftigt beskurit de stora äppelträden, rensat sly och skapat en biodepå på berget ovan ladan.

Ett stort arbete med att rensa, sortera och köra bort skräp för att skapa utrymme på vinden i ladan genomfördes under senvåren.

Våra utställningsdelar arrangeras efterhand om för att anpassas till bland annat inkomna gåvor som önskas exponeras. Tidigare kontor har därför omdisponerats till förvaring för att bättre kunna få överblick och genomföra arbetet.

Föreningen har tidigare svarat för skötsel av det tunga arbetet runt husen och på innergården. Efter överenskommelse med kommunfastighet (K-fast) så har en privat aktör svarat för det arbetet under 2025.

Brandsynen gav påpekande med krav om en trappstege framför fönstret i Bellmansrummet för att underlätta utrymning. En trappa sattes upp av K-fast men den kommer i början av 2026, i samverkan med Eskilstuna Museum, att ersättas med en ny för att bättre passa in i interiören.

Tidigare önskemål om byte av köksmatta har i samråd med K-fast ändrats till att ta fram och slipa om det fina trägolvet. Arbetet påbörjades i december och kommer att bli klart under första kvartalet 2026.

Redaktionen S:t Olof med Hemsidan

Aktivitetsberättelse för 2024

Årets första aktivitet var årsmötet i kvarnen den 10 mars. S:t Olof Nr 1–2025 innehåller en utförlig summering saxade ur styrelsens och kommittéernas aktivitetsberättelser från år 2024 och en utblicksplan för år 2025.

Paviljongen "Återbruk och återvinning"

i Karin och Carl Larssons anda invigdes den 31 maj vid Hammarby kyrka. Vår ålderman Tryggve Lundh och kyrkoherden i Kafjärdens församling Jenny Ludvigson inviningstalade inför ca 100 gäster. Paviljongen är väl värd ett besök och öppnar åter den 3 juni 2026.

6 juni NATIONALDAGEN - IOGT-NTO och S:t Olofs Gille arrangerade liksom år 2024 en konsert med "Ars Musica" kl. 15 i IOGT-NTO-lokalen och S:t Olofs Gille bjöd på kaffe med dopp på BG efteråt.

Sommarprogrammet med torsdagsunderhållning på Bergströmska gården i juli slog nytt publikrekord med över 400 besökare, delvis tack vare julis 5 torsdagar.

Kultur & Fritid hjälpte oss att boka artister som **Simon Stålspets & Karin Sjöberg** (rock, blues och ballader), **Andreas Isvoosig** (trubadur), **Angelina Pavanelli och Ingrid Stenlund** (visor& ballader), **Liten och Stor** (60–70 tals covers), och sist men inte minst Torshällas egna **Gunnar Sandevärns Trio**.

Växt- och kulturmarknad den 6 september där även en något minskad Torshälla marknad med utdelning av **Birgerspriset** och **årets konstrunda** ingick. Birgerspriset gick till Torshällas egen stora glaskonstnär Åsa Brandt.

Historisk afton med temat "**Nedslag i Torshällas historia**" hölls av vår ålderman på ett förtjänstfullt sätt i kyrkans hus och blev en både välbesökt och lyckad tillställning.

Torshälla julmarknad den 23 november blev även den mycket lyckad, med stor kommers och lite nyare knallar, och besöktes av drygt

2000 personer varav 1000 bjöds på pepparkakor och glögg innan glöggen tog slut. Vi avslutade året med Årets julfest på Saga för våra volontärer med ett 25-tal runt julbordet.

Årets 2 S:t Olof innehöll bland annat artiklar & information med följande rubriker:

- **Kort resumé ur årsmöteshandlingarna**
- **Aktivitetskommitténs sommarprogram på mittuppslaget**
- **Husbergsbokens release 4 maj - text & bild Leif Persson & Benny Flodin**
- **Karl IX kanal mellan Hjälmarén och Mälaren fick ett kort liv** – Thomas Gustafssons historiska utredning av kanalbygget mellan 1596–1610 – Redigering, text & bild Benny Flodin
- **Lite om ”Carl och Karin Larsson i Sörmland”** av Tryggve Lundh på historisk afton i kyrkans hus
- **TORSHÄLLA STADSHUS** - En stor vision för en liten stad - Året var 1900 - av Anders Elfsberg grävarbete i Torshälla stads arkiv år 2000 – ny redigering av Benny Flodin 2024
- **Ur Holmens 900-åriga historia** kan man läsa om när Gjuteriet lades ned och den mekaniska verkstaden blev rostfri. Dessutom att Sveriges första industriella stränggjutmaskin byggdes på Holmen 1954 samt om hur stångstålsverket såldes till Marocko. Som avslutning hur den industriella epoken tog slut efter 900 år med lite om dagens Holmen - text & bild Benny Flodin

Hemsidan i Sveriges Hembygdsförbund SHF & g:a Bygdeband ”Utforska platsen”

Arbetet med fotogalleriet och Bygdeband med mera fortsätter enl. fjolårets beskrivning. Vår hemsida i SHF länkar naturligtvis till vår egen hemsida.

<http://www.sanktolofsgille.se/>

Arkiv- & Datakommittén

Med dagens resurspersoner har vi gjort en prioritering av vårt fortsatta arkivarbete:

(lika med från 2023)

Prioritering och ansvar

- **Medlemsmatrikel & adresser** – Gärde-
mannen i samarbete med redaktionschefen
- **Besöksstatistik** i tabell och ev. i diagram-
form - Aktivitetskommittén
- **Donationer** – Äldermannen eller mottag-
ande styrelsemedlem skickar tack- eller
nej-tackbrev och fyller i detaljerna (sid 2) i
donationsregistret med kopior till redaktio-
nen som uppdaterar donationsregistret och
ger gåvan reg.nr. Här släpar registrering-
en efter och vårt mål är att komma ikapp
våren 2026
- **Aktivitets- och sommarprogram** – Aktivi-
tets- och Programkommittéerna utarbetar
programmen och redaktionen inför dem i
kalenderform på hemsidan och i S:t Olof
- **Fortsatt arkivering/registrering** av histo-
riska artiklar i medlemstidningen S:t Olof
– redaktionen

Nytt 2026 – OBS!

Digitalisering av äldre skrifter och bilder i arkivet, ett jättejobb, där en idé är att anställa en professionell arkivarie med hjälp av eko-
nomiskt stöd via stat eller kommun – då extern
hjälp är nödvändig.

Kurser i e-arkivering i regi av Digitala Sörm-
land (ett samarbete mellan Arkiv Sörmland
och Södermanlands hembygdsförbund/Sveri-
ges hembygdsförbund) har legat nere under
2023. År 2024 deltog undertecknad i **”Vad
är Enskilda e-arkivet”** och förhoppningsvis
kommer liknade kurser år 2026.

Verksamhetsplan 2026

Verksamhetsåret 2026 har en aktivitetsplane-
ring som redovisas vid årsmötet 9 mars. Sty-
relsen (9 personer) sammanträder under året
vid 11 styrelsemöten.

**Aktiviteter 2026: Planeringen kan ses i med-
lemstidningen S:t Olof och fortlöpande på
vår hemsida www.sanktolofsgille.se.**

Några exempel på större aktiviteter är Natio-

naldagen 6 juni, ett samarrangemang mellan IOGT/NTO och Gillet, Växtmarknaden i mormorstäppan. och vår del i samarrangemang-
et Kulturlördag. Vidare sommarprogrammen på Bergströmska gården, företrädesvis i juli, Historisk afton i oktober och julmarknaden i november. Flera av dessa större aktiviteter genomförs i samspel med andra organisationer som Torshälla församling, föreningar etc. och i samorganisationen Gamla Torshälla.

Gillet har under 2025 säkrat larm och utrymningsvägar och fortsätter 2026 att se över lokaler, inredning, utrustning och ordnar och visar föremål, gåvor. Arbetet med arkiv står i centrum och under året ordnas Gillets samlingar och material som förvaras i Torshälla rådhus. Detta arbete sker i samverkan med Stadsmuseet, Eskilstuna.

Arbetet med att bevaka frågor om Torshällas stadsbild fortsätter. Det avstannade arbetet (pausat av kommunen) tillsammans med kommunen om minnesmärket efter det nedbrunna vindkraftverket på Klockberget (väderkvarnen) återupptas. En ny viktig utveckling startar i höst i och med Torshällas Seniorcentrum på Östra torget. Kommunen ansvarar för detta centrum, så viktigt för pensionärer och föreningsliv.

Gillet är projektägare i uppförandet av en paviljong vid Hammarby kyrka, ett Leaderstött projekt om Carl och Karin Larsson i Sörmland och arbetet med recycling, återbruk. Vårt deltagande fortsätter här 2026. Projektet har utvidgats till ett brett samarbete om återbruk, också detta inspirerat av Carl och Karin Larsson. Fler aktiviteter tillkommer, i samverkan med andra lokalhistoriska organisationer, som exempel ett projekt om Vikingar och medeltid, en utflyktskarta i samspel med Vasaföreningen i Strängnäs och Eskilskällans Vänner och i samarbeten med exempelvis Eskilskällans Vänner och Ebelingmuseet.

S:t Olof, Gillets medlemstidning utkommer som 2025 med två nummer med rikt och läsvärt innehåll. Vi lägger ytterligare vikt på vår

digitala information. Internt vill vi öka medlemstalet från 256 till 280 medlemmar, såväl enskilda som familjemedlemsskap. Vi har ett fint samarbete med våra frivilliga volontärer, och vill knyta intresserade närmare till arbetet i våra kommittéer. Gillets QR-kod ska finnas på externt material.

S:t Olofs Gille erbjuder många verksamheter som vi ständigt försöker förbättra och utveckla. Vi ser med tillförsikt fram mot arbetsåret 2026 och tror att föreningen kan erbjuda bra aktiviteter, spännande möten på Bergströmska gården och på övriga platser. Vi vill att det gamla ska finnas med och berika nuet. Vi vill bevara och utveckla vårt Torshälla för framtiden.

Torshälla i mars 2026 / Styrelsen för Torshälla Hembygdsförening S:t Olofs Gille år 2025



Nya styrelsen 2026 från möte den 11/5:

fr.v. Kenny Sjöberg, Barbro Holmén Gustafsson, Tryggve Lundh, Benny Flodin, Kjell Jansson, Monica Hellqvist och Jan-Erik Kling. Ej närv. Mikael Nyman & Håkan Lövdahl t.h. är infogade med Photoshop

Text & bild

Benny Flodin

Här en liten kavalkad från sommar- & höstunderhållningarna



Simon & Karin fick det att svänga rejält med äldre rock och jazz



Andreas Isvoosig med egna visor & urval av Taube, Vreeswijk & Bellman avtackas här av Kjell



Angelina & Ingrid framförde både egen musik och poesi



Musikanterna Liten & Stor stod för trivsamt underhållning



Gunnar Sandevärns Trio underhöll sista torsdagen i juli



Under Kulturlördagen med bl.a. Växmarknaden & konstrundan utdelades även årets Birgerspris av stadsdelsnämndens ordf. Lars-Göran Karlsson. Årets pris gick till Torshällas stora glaskonstnär Åsa Brandt



I ämnet "Nedslag i Torshällas historia" höll vår äldreman en mycket bejublade Historisk afton i ett fullsatt kyrkans hus



Hembygdsföreningen S:t Olofs Gille – kort historik

TORSHÄLLA TIDNING torsdagen den 4 juni 1936 UPPROP

Den 16 juni 1936 fyller skaparen av Holmberget, artisten Georg Nyström, sjuttiofem år. Enligt vad vi erfarit, ligger det artisten Nyström varmt om hjärtat, att Holmberget även för framtiden måtte kunna bibehållas och bevaras på samma sätt och i samma anda, som, hittills varit fallet.

Holmbergsförening bildad i går den 8 juni 1936 med G. Nyström i spetsen.

35 MED I STARTEN

På initiativ av borgmästare Eric Wahlberg var i går afton på Torshälla stads rådhus ett sammanträde anordnat för att dryfta frågan om bildande av en förening i syfte dels att *”redan nu stå hjälpande vid artisten Georg Nyströms sida och dels i sinom tid verka för att Holmberget skötes, utvecklas och förkovras i överensstämmelse med gamla traditioner”*.

Sammanträdet leddes av borgmästare E Wahlberg, som av mötet utsetts att leda kvällens förhandlingar. Bildandet av en Holmbergsförening vore, sade borgmästaren, ett värdigt sätt att på artisen Nyströms snart instundande 75-årsdag bringa skaparen av Holmberget en hyllning. Föreningen behövde för övrigt icke inskränka sin verksamhet till Holmberget allenast. Efter en kortare debatt beslöt de närvarande enhälligt att bilda den föreslagna föreningen, som på borgmästarens förslag erhöll namnet **”Holmbergsföreningen”**. Årsavgiften bestämdes till en krona. En engångs-

avgift å 100 kronor kan erläggas av dem, som så önska.

Till föreningens förste ordförande utsågs artisten Georg Nyström samt till ledamöter i styrelsen: borgmästare Eric Wahlberg, ingenjör Rune Alison, tillsyningsläraren Ingvar Westman, herr Victor Eriksson, konstnären Allan Ebeling och fru Tyra Anjou (fru Sigrid Nyström, fröken Mary Andersson samt ombudsmannen Anton Andersson). Revisorer blevo: kontorschefen Erland Andersson och handelsföreståndaren Gottfrid Andersson (stadsfiskal Birger Seth samt överkonstapel Robert Kjellman). Som medlemmar i föreningen antecknade sig vid mötet 35 personer. *Artikeln hämtad ur Eskilstuna Kuriren 9 juni 1936.*

1936-1956-1996 EN HEMBYGDS- FÖRENING UTVECKLING Holmbergsföreningen

Hur gick det? Ett enda protokoll tycks ha förts mellan åren 1936–1943, nämligen den 18 maj 1937 under ordföranden Georg Nyströms ledning. Georg Nyström var van att ta saken i egna händer och tyckte kanske att det var en omständlig procedur att samla en hel styrelse för att diskutera enkla frågor som han bäst avgjorde själv och föreningen tynade sakta bort. Den 9 juni 1943 samlades man för att blåsa liv i Holmbergsföreningen. Till ny ordförande valdes kyrkoherde Holger Abrahamsson. Georg Nyström kallades till hedersordförande.

I verksamhetsberättelsen för 1944 skriver föreningens sekreterare borgmästare Hellberg följande:

”Under det gångna året gjorde föreningen sin mest kända förlust i det föreningens hedersordförande Georg Nyström den 24 maj insomnade i sitt hem i Torshälla i den eviga vilan. ...forts. på sid 12



Bergströmska gården

Torshälla hembygdsmuseum, Bergströmska gården

Vi håller öppet varje torsdag
och i juli har vi öppet även till

4 torsdagar i juli erbjuder kafé

*Ett utförligt och uppdaterat program med
hittar du på vår hemsida [v](#)*

Preliminärt Program:

Vår- sommar- och höstprogram

Våren:

- Årsmöte 9 mars kl. 18:30 i kvarnen

Juni månad:

- 6 juni NATIONALDAGEN

Movendi (IOGT) & S:t Olofs Gille arrangerar som i fjol musik och underhållning med: högtidstal av Lars-Göran Karlsson kl. 14 på Movendigården och därefter bjuder Gillet på kaffe med dopp på BG.

Not:

BG= Bergströmska gården

MT= Mormorstüppan

Juli månad:

2 juli kl. 13-16 – Öppet på BG

Kyrkan underhåller med Triss i Damer, Swing Jazz

9 juli kl. 13-16 – Öppet på BG

Movendi (IOGT-NTO) underhåller med trubaduren Pepe Edberg

16 juli kl. 13-16 – Öppet på BG

S:t Olofs Gille underhåller med den rutinerade pianisten och sångaren Olle Eilestam

23 juli kl. 13-16 – Öppet på BG

SPF Seniorerna underhåller med Curt-Görans orkester

30 juli kl. 13-16 – Öppet BG

S:t Olofs Gille underhåller med Gunnar Sandevärns Trio

Not:

*Växstugans öppethållande under sommaren
ännu ej beslutat*

ens program 2026

gströmska gården, Lilla gatan 12

kl. 13-16 i maj till september
sdagar och lördagar kl. 13-16

feservering och underhållning

ed underhållning och ev. andra program

www.sanktolofsgille.se



Augusti – September:

Torsdagar kl. 13-16 håller BG och dess hembygdsmuseum öppet

**29 augusti kl. 10-15 Kulturlördag
Växtmarknad & Birgersutdelning
i MT. Konstföreningen arrangerar
Torshälla Konstrunda.**

**3 musiker från Eskilstunarevyn
underhåller och Eskilstuna Gardet
spelar vid utdelningen av Birgers-
priset**

**BG serverar våfflor med Kaffe alt.
festis i Bagarstugan**

Arrangörer:

Nätverket Gamla Torshälla som omfattar:

- Torshälla hembygdsförening S:t Olofs Gille
- Eskilstuna kommun/kultur
- Torshälla församling
- IOGT-NTO
- SPF-seniorena
- PRO
- Club Lions Torshälla
- Torshälla Finska Förening

Upplysningar Bergströmska gården

tel. 070-565 56 41

e-post: info@sanktolofsgille.se

Preliminärt höstprogram:

- *Historisk afton den 11 oktober i församlingshemmet*
- *Julmarknad 22 november*
- *Tackfest för volontärer december*

Not:

*Med reservation för ev. ytterligare ändringar
av programmet*



Foto: Bernt Pettersson

Nyström var född i Torshälla den 16 juni 1861 och förblev under hela sin långa levnad hemstaden trogen. Med hängivet intresse för naturen och dess värld, uppväckt redan i tidiga ungdomsåren, vigde han sitt liv i dess tjänst. För en man med Nyströms läggning och för många fanns i Torshälla rika verksamhetsfält.

Men det han här mest ägnade sina krafter och sin kärlek åt var Holmberget. Det är hans verk att från den halvt förvildade skogsbacke, där olika mörkrens gärningar begingos, blivit den underbara naturpark, där stadens invånare kunna få ro och vederkvickelse. Från 1897, då han började sitt idoga arbete däruppe, till sin död, var hans stora intresse Holmbergets vård.

Som motto för sin verksamhet hade han satt "Försköna fädrens jord". Med Nyströms natursinne var även förenad en outsläckt kunskapsörst, hur våra förfäder format sitt liv. De föremål från äldre tid som han under årens lopp hopbragt, oftast under mödosamt forskande utgör en betydande samling, och den kulturgärning han härmed utfört är av oskattbart värde.

En varm önskan hos honom var att i Holmberget få en lämplig byggnad för sina samlingar. Denna önskan gick aldrig i uppfyllelse. En stor uppgift har föreningen härvid att arbeta för tankens förverkligande.

Med Georg Nyström bortgick den sanne naturälskaren, hembygdens trofaste vårdare och den hängivne foster-landsvännen".

... Så långt borgmästare Hellberg.

Efter Georg Nyströms död 1944 fick Torshälla stad som donation ta emot hela hans samling museala föremål liksom inventarier från hans hem. Staden överlämnade allt detta till Holmbergsföreningen att vårda. En gammal

tanke väcktes då till liv, att bygga upp ett hembygdsmuseum på Holmberget.

1950 framgick det av ett protokoll att man börjat finna skötseln av Holmberget betungande och ett förslag kom upp att man skulle upplösa Holmbergsföreningen och överlämna anläggningen till Torshälla stad. Staden var emellertid inte intresserad. Samma år valdes borgmästaren Tore Hellberg till ordförande. Under hans första tid gjordes stora kostsamma upprustningar av Holmberget och längs med ån. Tydligt gick det hela tidvis på ganska lösa boliner.

Med hjälp av bidrag från staden kunde man 1954 uppföra en musikestrad till ett pris av 21.500: -. Den invigdes den 6 augusti samma år med tal av borgmästare Hellberg och musik av P-3:s musikkår. Men i stadgarna talades det också om att driva hembygdsvårdande verksamhet och röster höjdes för att låta detta få ett större utrymme. Holmbergsföreningen var redo att byta namn och vidga sitt arbetsfält.

S:t Olofs Gille bildas 1956

Vid årsmötet på Torshälla konditori den 28 juni 1956 beslutade man enhälligt att namnet Holmbergsföreningen skulle bytas ut mot S:t Olofs Gille. En kommitté som funnits i staden med inriktning på hembygdsvårdande verksamhet begärde att få sluta sig till hembygdsvårdsföreningen som ett speciellt utskott, vilket beviljades.

Årsavgiften höjdes nu från 1:- till 3:-. 1958 gavs uppdraget åt byggmästare Erik Andersson att uppföra en ny paviljong på Holmberget, Två Byttor. Den blev klar att tas i bruk följande år. Då hade man också fått en ny klockstapel. Det började märkas att föreningen vidgat sitt intresseområde och att hembygdsvårdande fått en mer framträdande plats. Ett problem hade Gillet. Den Ny-

strömska samlingen som för illa i väntan på att bli uppackad.

1968 inträffade det som på sikt kom att helt förändra S:t Olofs Gillles målinriktning. Man blev erbjuden att flytta in på övre våningen på Bergströmska gården.

Så fick Gillet äntligen en samlingspunkt som, i sinom tid, kom att bli en viktig mötesplats inte bara för Torshällabor utan också utöva dragningskraft på turister från när och fjärran. Ett embryo till en hembygdsgård hade sett dagens ljus.

Sjuttioalet började illa för Gillet. Natten mellan den 10 och 11 juni 1970 brann Två Byttor ner. Branden hade föregåtts av inbrott. På Bergströmska gården hade stor aktivitet rått under ett par år. Äntligen skulle man få sitt efterlängtnade museum. Lördagen den 22 augusti 1970 invigdes museet under stor uppslutning. 1974 stod den nya serveringen klar uppe på berget. Av Två Byttor har det blivit Tre.

Nu överlämnades, på vissa villkor, hela anläggningen till Eskilstuna kommun, som också via parkförvaltningen hade tagit över vårderna av Holmberget.

Eftersom Gillet fått ta över vårderna av hela Bergströmska gården år 1982 gav det oanade möjligheter. Resultatet blev en sommaröppen hembygdsgård med hantverksdagar och samarrangemang med Kyrkan. Ryktet om Torshällas senaste turistattraktion spred sig och lockade nya människor till staden. Gillet ställde upp med guider som visade inte bara Bergströmska gården utan också övriga sevärdheter runt kring Rådhusorget.

Vi hade dock gjort en upptäckt i Gilllets styrelse, att människor i vår omgivning inte riktigt förstod vad S:t Olofs Gille stod för, att det var en hembygdsförening. Likaså hade man i större hembygdssammanhang svårt att placera oss geografiskt. Detta resulterade i ett

tillägg till namnet. Det nya och namnet på föreningen blev då

Torshälla Hembygdsförening S:t Olofs Gille

och med detta gick man 90-talet till mötes. För att nå bättre kontakt med medlemmarna började man, på initiativ av redaktören Olle Lorin, att ge ut en kvartalsskrift under namnet S:t Olof.

Text ur S:t Olof Nr 3 -1996

av Alderman Margaretha Lindén

S:tOlof och andra medeltida gillen i Torshälla

En historisk forskning av vilka gillen som bildades i staden Torshälla under äldre medeltid – S:t Olof Nr 1-2003*

Sammanställd av vår hedersmedlem **Bernt Pettersson som blev 101 år.*

Gille, benämning på medeltida sammanslutningar av olika karaktär, vilka uppstod under äldre medeltid fram till 1500-talet. De spelade en betydande roll i det religiösa, sociala och ekonomiska livet. Till gillet kunde varje man och kvinna, som fört en oförvitlig vandell, vinna inträde mot erläggande av en viss årsavgift. Gillet värnade om sina medlemmar, som vid sjukdom fick vård, och vid andra svårigheter kunde erhålla bidrag ur föreningens kassakista. För att förstå hur S:t Olofs och andra gillen uppstod och verkade, får vi titta lite närmare på stadens äldre historia.

På 1000-talet hade landhöjningen lett till att fallen i ån hade bildats. Dessa satte nu stopp för båtar att ta sig upp till Tuna som tidigare varit den främsta handels- och utskieppningsplatsen för det sörmländska upplandet. Den

rollen övertogs nu successivt av Torsharg, som samhället vid Tors offerplats kallades.

Vid 1100-talets början hade byn vuxit, heden-
domen hade trängts undan, den engelske mis-
sionären Eskil hade kristnat befolkningen här.
Det byggs en kyrka till Vite Kristis ära.

1200-talet innebar en fortsatt expansion, kyr-
kans makt hade ökat, flera kloster i vår när-
het hade tillkommit. Ett mera stadsliknande
samhälle hade skapats. Torsharg var nu en så
kallad köping, d v s en handelsplats med reg-
ler för handel och dylikt, men ej med en stads
mer långtgående privilegier. 1200-talet har
här kallats för kvarnarnas århundrade. Vi vet
genom köp och gåvobrev att det här har fun-
nits ett betydande antal kvarnar. Bland ägar-
na fanns stormän, biskopar och kloster. Bl.a.
ägede Julita Kloster kvarnar här.

Torshälla, eller Torshargi som det står i pri-
vilegiebrevet från år 1317, måste vid denna tid
ha varit en betydande sjöfarts- och handels-
plats. Det som talar för att staden då var större
än vad som framgår i skrifterna, är bl.a. **att
här funnits 4 gillen, varav minst 3 samti-
da.** Stadens borgare som till stor del bestod
av hantverkare, köpmän och folk knutna till
sjöfarten, hade många anledningar att sluta
sig samman i gillen. Sammanhållningen inom
den egna gruppen (skrået) var viktig. I Gilles-
stugan kunde de träffas, diskutera och besluta
om viktiga angelägenheter.

Det främsta gillet var säkert S:t Olofs Gille,
som var etablerat redan när staden fick sina
stadsrättigheter år 1317. Enligt ej bekräftade
uppgifter hade Birger Jarl tidigare givit Tors-
harg privilegier som köpstad. Det låter sanno-
likt med tanke på att Birger Jarl tidigare ägt
kvarnar här.

När staden sålde mark i Kleva för att få peng-
ar till utbyggnaden av kyrkan år 1322 var det

med kyrkoherden Johannes, **Mariagilletts och
S:t Olofs gilles sigill**, som handlingen signe-
rades. S:t Olofs sigill var då och är fortfarande
stadens officiella signet.

Gillena hade sina egna skyddspatroner, of-
tast något helgon. S:t Olofs hade Olof den
helige, Olof Haraldsson, som stupade i sla-
get vid Stiklastad år 1030, var kung i Norge
1015 - 1030. Under ett av sina Vikingatåg
lät han döpa sig i den franska staden Rouen.
Olof ivrade hela sitt liv för kristendomens ut-
bredning. När han helgonförklarades blev han
upphov till en mycket stor helgonkult. Till
hans grav i Nidarosdomen vallfärdade pilgri-
mer från hela Skandinavien. I gränstrakterna
mot Norge kan man än i dag se spåren efter
de vandringsleder som pilgrimerna trampade
upp på väg till och från Trondheim.

Kanske att Olof, som ofta avbildades som en
kraftfull man bärande en yxa av de Tordyrk-
ande hedningarna, lättare kunde accepteras.
För att lättare övervinna deras hednatro, lät de
kristna missionärerna dem behålla en del av
sina gamla symboler. Så kom bl.a. hammar-
tecknet att omvandlas till tecknet för Kristi
kors.

Gillena var ofta knutna till en viss grupp. Så
var fallet med de sjöfarandes gille, som hade
Sankt Nicolaus som sin skyddspatron. Att **S:t
Nicolai gille** i början av 1300-talet hade eget
gilleshus vet vi genom ett testamente, dag-
tecknat i S:t Nicolais gilleshus. Vi får också
genom brev angående ett arrende veta, var i
staden huset låg. I brevet står att Nicolai gilles
ålderman förpliktats att betala en örtug i arren-
de per år till biskop Cort i Strängnäs för en
tomt, som upplåtits av gillet. Tomten är enligt
utdrag i brevet beläget, *"sunnan före kirke-
gaarden tert öfver gatuna,"* troligen den tomt
där Kyrkans hus ligger i dag.

Brevet slutar,

”Thess till mera visso och bogre forwaring lat vij bängia vort gilles Insigne för detta breff, som gifvit och skifvit är i Torsergia Anno MCDXC sexto Sancti Tiburtii et Valeriani Dag decimo die Mensis Aprilis.”

Brevet är alltså signerat med S:t Nicolais sigill den 14 april 1496 på Tiburtii och Valeriano dag. (Tiburtusdagen var enl. medeltida kalender, den dag då Björnen går ur idet.)

Vilka andra gillen fanns då i staden?

Vi hade **Mariagillet, eller Vårfrugillet** som var helgat åt Jesus moder Maria. Man kan förmoda att dess medlemmar i första hand var inriktade på att hjälpa & vårda de sjuka och svaga i samhället.

Vidare fanns **S:t Knuts gille**, som vi känner genom bevarade sigill. Gillet hade som skyddspatron den danske helgonkungen Knut. Detta gille har lämnat få spår efter sig, kanske har det uppgått i ett annat gille.

Om gillenas verksamhet berättas att man gick i procession genom stadens gator. Med facklor och gillestandaret i spetsen tågade man till gilleshuset, där den ceremoniella delen fortsatte. Om de ritualer som förekom finns det varierande uppgifter. Som Bertha Gisslandi beskriver det i sin bok Torshälla genom sekler kan det mycket väl ha gått till.

Vid en vanlig gillesammansamling tändes ljus framför skyddshelgonets bild och någon sedelärande berättelse föredrogs. Därefter drack man en skål till helgonets ära och sedan åts och dracks det rikligt och grundligt för medlemmarnas egen fågnads skull, varefter det sjöngs, spelades och dansades. Det ena försköt inte det andra.

Borgarna, av vilka de flesta var hantverkare, hade långa arbetsdagar, men när de slog sig

lösa så hade de roligt och mådde gott. Men det var ordning och reda på allt och det skulle gå städat till. Var det någon som fick vredesutbrott så måste han böta en mark vax (en mark = 210 gram) som sedan användes till ljus vid sammankomsterna, mycket praktiskt! Rusa- de han iväg i ilska blev det två mark böter, gick han hem så steg dessa till ett havt pund. De som var kallade till gillet och inte kom, och som inte hade giltigt förfall, fick böta en mark vax. ”När bröder äro till stämman kom-



Kyrkoherden Johannes sigill, föreställande en sittande S:t Olof. Sigillet är känt från det viktiga köpebrevet från år 1322, då staden sålde mark i Kleva för att finansiera den stora kyrkoutbyggnaden



Mariagilletts, eller Vårfrugilletts sigill visar Maria med Jesusbarnet och en liljespira



Det medeltida sigillet för S:t Olofs gille, var förebild för det år 1820 fastställda sigillet för Torshälla stad. Blev även förebild till Torshällas stadsvapen år 1949.

B8.SH KA CIn



Sigillet för S:t Knuts gille, visar den danske helgonkungen stående i sitt skepp

na, då skola de tyste och spake vara och på bänk sitta med goda seder och frasamma vara uti stämman. Var och en som bryter häremot, böte en mark vax.” Var det någon som drack för mycket, fick han böta en mark vax samt en halv tunna öl.”

Sa förflöt livet för borgarna i staden som särskilt under 1300-talet utsattes för svåra prövningar. Som när den tyske fogden kom med sina tyska legoknektar för att driva in skatten till sin länsherre kung Albrecht. Under tiden som tyskarna befann sig i staden skulle manskapet hållas med mat och hästarna med hö och spannmål. Enligt efterlämnade räkenskaper åtgick under en vecka 1000 bröd av råg och korn, 11 fat öl,

7 pund smör, 18 pund fläsk, 4 nöt, 2 får, en massa fisk och 1,5 pund salt. Hästarna festade på 25 tunnor korn. Inte underligt att stadsborna kände sig betryckta av så fordrande gäster.

År 1350 kom digerdöden till Sverige, hur många som dog här i staden vet vi inte, men att ”svarta döden” skördade många offer är helt klart. Kanske smittan kom hit med något fartyg som besökte staden.

Sista hemsökelsen på 1300-talet var när de av Albrecht av Mecklenburg sanktionerade rövarhopar, de så kallade Hättebröderna år 1390 plundrade och brände staden.

Trots motgångarna fortsatte gillena sin verksamhet, nu mer än någonsin gällde det för stadsborna att stödja och hjälpa varandra. När staden år 1442 erhåller nya och utökade stadsprivilegier, börjar åter ett uppsving för den hårt prövade staden.

I början av 1500-talet, när Gustav Wasa kommer till makten, och genomför den stora reduktionen förändras förutsättningarna för gillenas verksamhet. Den konfiskation som drabbade kyrkan och klostren, drabba-

de säkert även gillena. Gillenas verksamhet övertogs nu av det organiserade skråväsendet. Gustav Vasa som ville ha kontroll på allt, stödde skrånas verksamhet på gillenas bekostnad. Så försvinner de medeltida gillena, deras sociala och andliga verksamhet upphör.

Gillena, särskilt S:t Olofs gille har dock spelat en viktig roll i Torshällas medeltida historia. När Holmbergsföreningen, som bildades till Georg Nyströms 75-årsdag 1936, senare bytte namnet till S:t Olofs Gille, var det för att hedra minnet av det medeltida gille som betytt så mycket för stadens utveckling.

Hoppas att vi, som nu arbetar för S:t Olofs Gille, kan förvalta och föra något av de medeltida traditionerna vidare till kommande generationer.

Bernt Pettersson



S:t Olof stående i båt är sedan år 1820 Torshälla stads officiella sigill.

Förebild för Torshälla stads vapen, antaget år 1949.

Nationaldagen 6 juni

Favorit i repris

Redan ifjol bestämde sig arrangörerna IOGT-NTO, nya namnet Movendi*, och S:t Olofs Gille att även 2026 erbjuda ”favorit i repris”, dock med nya underhållare i form av duon **Ari Haatainen & Leif Björklund**.

Movendis ordf. Eva Nyström hälsade alla nationaldagsfirare, högtidstalaren Lars-Göran Karlsson, Torshälla nämnds ordförande, och underhållarna Ari & Leif hjärtligt välkomna.



*Arrangörernas representanter
Eva Nyström & Tryggve Lundh*

Efter ca en timme med musikalisk underhållning och högtidstal till vår nationaldag bjöds samtliga till efterföljande Bergströmska gården på kaffe & dopp.

**/Nya namnet MOVENDI:*

Movendi är en sammanslagning av tidigare IOGT-NTO, Ungdomens Nykterhetsförbund UNF och barnens organisation Junis. Vi är en partipolitiskt och religiöst obunden medlemsorganisation som arbetar för demokrati och solidaritet utifrån en nykter grund.

Med Lars-Görans medgivande saxar jag lite ur hans högtidstal:



Lars-Göran Karlsson håller högtidstalet till vår nationaldag

När vi firar Sveriges nationaldag firar vi också de berättelser som format oss. Vår historia är lång – och den är komplex. Den består av segrar och motgångar, av mod och misstag. Av århundraden då människor kämpade, arbetade, drömde och byggde – och på så vis lade grunden för det Sverige vi känner idag.

Det är lätt att romantisera det förflutna. Att föreställa sig en tid då allt var enklare, tydligare och mer enhetligt. Men sanningen är att Sverige alltid varit i förändring. Vi är sprungna ur möten mellan människor, ur kulturutbyten, ur idéer som rest över gränser, ur tekniska framsteg och ur sociala förändringar.

Det moderna Sverige är inte bara ett land på en karta. Det är en idé om demokrati, jämlikhet och rättvisa. En idé om att varje människa ska ha rätt att leva sitt liv i frihet, trygghet och värdighet.

Det är därför nationaldagen inte är en dag för att fira de som står högst, utan de som står tillsammans. Den påminner oss om att Sverige blir starkare när vi håller ihop, inte när vi dras isär. Om att ett samhälle byggs av gemensam-

ma strävanden, inte av isolerade ansträngningar. Det ansvaret är större än någonsin.

Vi lever i en global tid. Klimatet känner inga gränser. Konflikter sprider sig över kontinenter. Ekonom, handel och teknologi binder oss samman. Sverige ska fortsätta vara en röst för mänskliga rättigheter, för jämlikhet och för hållbarhet. För att det är rätt och för att det ligger i allas vår framtid.



Duon Ari Haatainen & Leif Björklund trollband publiken med sin musikglädje och där Ari visade varför han är både finsk och svensk mästare på dragspel

Ari Haatainen och Leif Björklund är en populär musikduo som ofta uppträder i Torshälla och Eskilstunaregionen. De spelar främst dragspel och gitarr och bjuder ofta på uppskattad dansmusik, lunchunderhållning och sommarkonserter. Att duon är populär bevisas av att de underhållit i över 40 år.

Redan som ung virtuos på dragspel och som dragspelmästare i både Finland & Sverige erbjöds Ari att ackompanjera den legendariske italienska operatenoren Luciano Pavarotti, en oväntad kombination och ett unikt samarbete under många år, som gav Ari Haatainen en språngbräda ut i den internationella musikvärlden, långt innan han slog sig till ro i Eskil-

stuna och började spela dragspelstechno eller turnera på lokala seniorträffar.



Drygt 60-talet firade årets nationaldag med högtidstal och musikglädje i IOGT-lokalen för att sedan bjudas på kaffe med dopp på Bergströmska gården



Dagens yngsta besökare klädda i folkdräkt har just fikat på Bergströmska gården

*Text & bild
Benny Flodin*

**Torshälla
Hembygdsmuseum
S:t Olofs Gille
Bergströmska gården**
*Öppet varje torsdag maj-sep
i juli även tisdag & lördag
kl. 13.00 – 16.00*

Vi har böcker och olika
skrifter till försäljning bl. a.:

Nya Torshälla ABC

*Husberget i Torshälla
Av Hans A. Lidén*

*TNHS historiska skrifter 1-9 och
Torshällas Tidslinje från Istid till
Nutid*

Rekarnebygden i backspegeln

Historiska skrifter om Torshälla

*Böcker om Marianne Ebeling och
Harriet Ebeling*

Torshälla stenkärlsfabrik

***S:t Olof utkommer från 2024 med
endast två Nr/år***

1. Före midsommar

2. Före Jul med Årsmöteskallelse

**OBS!
UPPDATERING AV GILLET
MEDLEMSREGISTER**

***Styrelsen ber alla medlemmar i
gillet med ny e-post, mobiltelefon
och ev. ny postadress att bekräfta
dessa med svar till vår gärdeman***

babbo90@telia.com

**Torshälla Hembygdsförening
S:t Olofs Gille**

Styrelse:

Tryggve Lundh, ålderman	076-340 74 15
Kjell Jansson, vice ålderman	070-205 84 85
Monica Hellkvist, skrivare	073-670 91 21
Barbro Holmén-Gustafsson	070-571 34 06
Gärdeman	
Jan-Erik Kling	070-565 56 41
Benny Flodin, redaktion	070-656 54 54
Mikael Nyman	073-447 93 12
Håkan Lövdahl	070-367 99 06
Kenny Sjöberg	072-243 40 72

.....

Kommittéer

Museikommittén: Styrelsen

Arkiv- & Datakommittén:

Benny Flodin

Fastighets- och Aktivitetskommittén:

Kjell Jansson, Mikael Nyman, Håkan Lövdahl, Kenny Sjöberg & Jan-Erik Kling

Redaktion S:t Olof, Hemsidan & Nya

Bygdeband: Benny Flodin

**Programkommittén "Industrihistoriska
Umgänget":** Jan-Erik Kling & Benny Flodin

.....

Bergströmska gården, Hembygdsmuseum

Lilla gatan 12, TORSHÄLLA

Telefon: 070-565 56 41

**Medlemsavgift: 100: - enskild, 150: - familj
Bankgiro: 5239-1901**

Postadress: Torshälla Hembygdsförening

S:t Olofs Gille, c/o Tryggve Lundh

Klostergatan 9, 644 31 TORSHÄLLA

E-postadress: info@sanktolofsgille.se

Hemsida: www.sanktolofsgille.se

”Vi är med!” i Återbruk & Återvinning

Återblick
TORSHÄLLA
PÅ EBELINGMUSEET SOMMAREN 2026



Föreningen
Ebelingmuseets
vänner
S:t Olofs Gille
Lite Nostalgi
Eskilstuna vykortsförening med äldre
Torshällamotiv

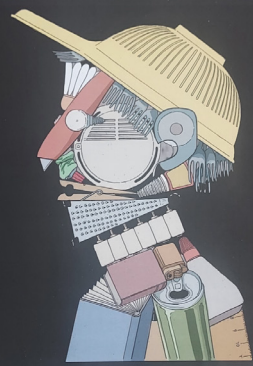
Bergströmska Gården
Torshälla
Konstförening
Konsthantverkare

Utställning på temat
Återbruk med Sven Holmberg
och Hasse Henningsson

Invigning 14:e juni kl. 13.00
Pågår till 30 augusti.



Återbruk
På Ebelingmuseet i Torshälla



Invigning 14:e juni kl. 13.00
Pågår till 30 augusti.

Utställning på temat Återbruk med
Sven Holmberg och Hasse Henningsson

I den gamla staden TORSHÄLLA, en av Sveriges äldsta, finns föreningar för konst, kultur, hantverk och hembygd.

Dessa har lång erfarenhet av att i olika grupperingar samarbeta för att lättare kunna genomföra olika projekt, program, evenemang och utställningar.